

KOILLIS-LAPIN MUSIIKKIOPISTO

Kemijärven musiikkiopisto

Perustettu 1970
Ylläpitäjä Tunturilan Kannatusyhdistys ry

Kunnallistettu 1979
Ylläpitäjä Kemijärven kaupunki

Kemijärven musiikkikoulu 1981
Toiminta-alue Kemijärven kaupunki
Pelkosenniemen kunta
Sallan kunta
Savukosken kunta

Lakisääteinen valtiosuus 1987 alkaen

Koillis-Lapin musiikkiopisto 1995 -

Koillis-Lapin musiikkiopisto on alueellinen musiikkioppilaitos, joka järjestää taiteen perusopetuksen laajan oppimäärän mukaista musiikin ja tanssin opetusta toiminta-alueellaan Kemijärvellä, Pelkosenniemellä, Sallassa ja Savukoskella. Tavoitteena on antaa valmiuksia monipuoliseen musiikin harrastamiseen ja esittämiseen sekä alan ammattiopintoihin.

Koillis-Lapin musiikkiopiston (Kemijärven musiikkiopiston) perustamiseen ja toimintaan vaikutti merkittävästi vuonna 1970 juuri lakkautetun opettajaseminaarin musiikinlehtori Olga Naukkarinen. Hän ajoi tarmokkaasti musiikkiopiston perustamisasiaa. Niinpä syksyllä 1970 voitiin vasta perustettuun Kemijärven musiikkiopistoon valita ensimmäiset 79 oppilasta. Alkuvuosina opiston toiminnasta vastasi pääasiassa Tunturilan Kannatusyhdistys ry ja Kemijärven kaupunki. Valtiolta saatiin harkinnanvaraista avustusta vähäisiä määriä. Olga Naukkarinen toimi rehtorina toiminnan alkuvuosina. Vuodesta 1976 alkaen seuraavat kolme vuotta toimi opiston rehtorina Kullervo Karjalainen.

Vuonna 1979 opisto kunnallistettiin ja taloudellinen vastuu siirtyi Kemijärven kaupungille. Opiston rehtorina aloitti työnsä Kaisa Akola. Syksyllä 1981 opiston toiminta-alue laajeni naapurikuntiin Pelkosenniemelle, Sallaan ja Savukoskelle. Opiston nimi muuttui Kemijärven musiikkikouluksi. Opetusta annettiin kaikissa neljässä kunnassa sekä lisäksi myös Kemijärvellä Luusuan kylän koululla. Tuolloin opisto sai harkinnanvaraista, vuosittain erikseen anottavaa valtiosuutta toimintaansa vähäisessä määrin.

Vuosi 1987 oli tärkeä musiikkiopiston toiminnan ja tulevaisuuden kannalta. Opetusministeriö hyväksyi Kemijärven musiikkiopiston lakisääteisen valtiosuuden piiriin. Tämä vaikutti merkittävästi musiikkiopiston toimintaan ja taloudelliseen vakauteen. Hyvällä kuntayhteistyöllä ja valtion huomattavalla tuella opiston kehittämistyötä voitiin jatkaa kuntien vaikeasta taloudellisesta tilanteesta huolimatta.

Toimitilat Tunturilan toimitalossa olivat epäkäytännölliset ja kävivät ahtaiksi. Oppilasmäärä oli kolminkertaistunut, ollen noin 220 ja henkilöstön määrä 20. Uusien toimitilojen suunnittelutyöt olivatkin jo vireillä. Musiikkikoulu muutti vuokratiloista kaupungin omiin väliaikaisiin tiloihin vuoden 1993 alussa.

Musiikkioppilaitoslainsäädännön uudistumisen myötä vuonna 1995 Kemijärven musiikkikoulun nimi muuttui Koillis-Lapin musiikkiopistoksi. Toimintaa jatkettiin uudistuneen lain mukaisesti opistona. Nimenmuutoksessa otettiin huomioon myös toiminta-alueen laajuus.

Erityisen merkittävä saavutus opiston historiassa ajoittuu vuodelle 1998. Musiikkiopistolle valmistui oma toimitalo keskelle kauneinta Kemijärveä, kulttuurikeskuksen välittömään läheisyyteen. Opisto sai asianmukaiset, viihtyisät ja musiikinopetukselle suunnitellut toimitilat. Rakennushankkeen toteutumiseen vaikutti ratkaisevasti Opetusministeriön myöntämä huomattava valtionrahoitus.

Opetustoiminta on kuluneiden vuosikymmenten aikana laajentunut. Erityistä huomiota on kiinnitetty monipuoliseen instrumenttiopetukseen, yhteismusisoinnin kehittämiseen ja konserttitoimintaan. Tanssiosaston toiminta aloitettiin 1995. Opetusjärjestelyt on toteutettu yhteistyössä Lapin Balettiopiston kanssa.

Kokonaisoppilasmäärä on viime vuosina ollut noin 310 ja henkilöstön vahvuus noin 25. Koska toiminta-alue on laaja, hyödynnetään etä- ja verkko-opetuksen antamia mahdollisuuksia opiskelussa. Kaikissa toiminta-alueen kunnissa on opiskeluun tarvittavat laitteet ja etäpianot. Monia Opetushallituksen rahoittamia projekteja on toteutettu vuosittain, mm. kansanmusiikkiprojekteja, etä- ja verkko-opetushankkeita sekä yhteissoittoprojekteja. Myös opetusvälineistöä ja soittimia on voitu kartuttaa Opetushallituksen rahoittamien hankkeiden kautta.

Kuluneet 40 vuotta opiston toiminnassa ovat olleet voimakasta kehittymisen ja kasvun aikaa. Sen on tehnyt mahdolliseksi osaava, ammattitaitoinen ja innostunut henkilökunta. Musiikkiopiston rehtorin tehtäviä hoitaa 1.8.2010 alkaen Anna Kekki.

Toiminnalliset resurssit on taannut kuntien välinen erinomainen yhteistyö ja valtion huomattava taloudellinen tuki.

Koillis-Lapin musiikkiopistolla on merkittävä asema toiminta-alueensa kuntien koulutustarjonnassa ja kulttuurielämässä.

Kemijärvellä 31.7.2010

Kaisa Akola

